МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 77С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ**

 **«НОВОГОДНЯЯ ФИЕРИЯ»**

**7 КЛАСС**

**СОСТАВИТЕЛЬ МИШИНА Е.Н.**

**ПЕРМЬ 2019**

Программа

«Новогодняя – феерия»

Пояснительная записка

Курс «Новогодняя феерия» разработан для подготовки учащихся 7 классов в образовательной области «технология». В программе предлагается реализация следующего направления: художественные стили и направления, составление эскизов, подбор необходимых инструментов и материалов, расчет их количества и стоимости. Получение готового продукта. Оформление большого пространства в заданной тематике и стиле. Программа рассчитана на 32 учебных часа, направлена на освоение теоретических и практических навыков.

Цели и задачи:

Цель: создание декоративного оформления холлов первого и второго этажей, лестничных пролётов, ёлки и пространства вокруг неё к новогодним праздникам.

Для этого решаются следующие задачи:

1. Знакомство со стилями и направлениями оформлениями по новогодней тематике, разрабатывать концепцию проекта.
2. Проводятся исследования, выявляются пожелания окружающих.
3. Создаются эскизы форм новогоднего украшения, выбираются самые технологически и экономически выгодные.
4. Разрабатываются выкройки и развёртки будущих деталей новогоднего оформления, уточняется их количество и стоимость, составляется смета для покупки необходимых материалов.
5. Производится закупка материалов в соответствии со сметой.
6. Изготавливаются изделия.
7. Оформляется заданное пространство.

Задачи решаются посредством:

1. Проведение теоретических и практических занятий по тематике курса.
2. Разделением группы учащихся на отдельные этапы и участки работы.
3. Созданием изделий из различных материалов в едином новогоднем оформлении.

Планируемые результаты.

У учащихся должны сложиться представления о

1. основных этапах проектирования окружающего пространства.
2. Общих понятиях о композиции, дизайне.
3. Основных способах проектирования отдельных изделий.
4. Экономической составляющей дизайнерского проекта.

Учащиеся должны будут уметь.

1. Разрабатывать эскизы отдельных изделий и пространства.
2. Рассчитывать стоимость проводимых работ.
3. Разрабатывать выкройки, шаблоны, развёртки изделий.
4. Работать с различными материалами – клеем, тканью, бумагой, иглами…
5. Корректировать работу в связи с имеющимися инструментами и материалами.
6. Работать в ограниченном режиме времени с необходимостью выдавать конкретный результат на каждом этапе производимых работ.
7. Координировать действия в группах, анализируя получаемый результат, следить за временем и качеством выполняемых работ.

Учащиеся приобретут навыки.

1. Проведения анализа пожелания заказчика.
2. Разработки эскизов.
3. Подбор цветовых решений.
4. Композиционных решений.
5. Расчета стоимости материалов.
6. Работы с различными материалами.
7. Оформление большого пространства

**Содержание программы " Новогодняя – феерия "**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока**  | **Наименование разделов и тем** | **всего** | **практики** | **теории** |
| 1 | Теоретические основы дизайна | 1 |  | 1 |
| 2 | Экономические расчеты | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Цвет и стиль в дизайне, создание и утверждение эскиза, | 4 | 3 | 1 |
| 4 | Создание выкроек, шаблонов, развёрток | 5 | 4 |  |
| 5 | Выполнение работ различными материалами | 16 | 16 |  |
| 5 | Оформление большого пространства | 5 | 5 |  |
| Всего |  | 32 |  |  |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Наименование разделов и тем** | **всего** | **Домашнее задание** |
| 1 | Теоретические основы дизайна | **1** |  |
| 2 | Экономические расчеты | **2** | Узнать стоимость инструментов и материалов, закупить необходимые |
| 3 | Цвет и стиль в дизайне, создание и утверждение эскиза, | **5** | Придумать или найти готовую композицию, подобрать цветовое решение. Разработать эскиз в цвете. |
| 4 | Создание выкроек, шаблонов, развёрток | **16** |  |
| **5** | Выполнение работ различными материалами | 16 |  |
| **6** | Оформление большого пространства | **5** |  |
| Всего |  | 32 |  |

|  |
| --- |
|  |